



Preambula

Etični kodeks članov *Združenja filmskih snemalcev Slovenije* (v nadaljevanju: ZFS ali Združenje) opredeljuje etične standarde vseh članov Združenja, ki si kot strokovno društvo prizadeva za urejene odnose v družbi, se posveča napredku v umetnosti, tehnologiji in strokovnosti poklica filmskega snemalca ter daje zgled s tesnim povezovanjem filmskih snemalcev, ki so izkazali korekten odnos pri svojem delu in izjemne sposobnosti v filmski fotografiji.

Namen Kodeksa je graditi in ohranjati visoke strokovne in etične standarde članov ZFS in širše filmske skupnosti ter s tem krepiti pripadnost Združenju, preglednost in strokovno odgovornost njegovega delovanja, svobodo snemalskega poklica, izobraževanja ter ugled Združenja v javnosti.

Osnovno vodilo pri delu članov ZFS je prizadevanje za uresničevanje in ohranjanje temeljnih vrednot Združenja.

Etične zaveze in smernice ZFS

- (1) Člani ZFS si prizadevamo slediti načelom osebnosti, etike in poštenosti ter s svojim ravnanjem prispevati k ugledu Združenja in umetnosti filmskega snemanja.
- (2) Pri uresničevanju poslanstva Združenja delujemo spoštljivo, odzivno in korektno, ravnamo s predanostjo ter se strpnostno sporazumevamo.
- (3) Na ravni članstva in filmskih ekip delujemo vključujoče in podpiramo predstavnike vseh okolij in vseh identitet. To vključuje, vendar ni omejeno na: pripadnike katerekoli spolne usmerjenosti, spolne identitete in njenega izražanja, rase, narodnosti, kulture, nacionalnega porekla, socialnega in ekonomskega razreda, ravni izobrazbe, priseljskega statusa, spola, starosti, zunanjšega izgleda, političnega ali verskega prepričanja ter psihičnih in fizičnih sposobnosti, saj vse navedeno odraža raznolikost širše skupnosti, v kateri živimo.
- (4) Člani ZFS si v odnosu z drugimi prizadevamo ravnati profesionalno. Vsakršno nadlegovanje, žaljenje in kakršnokoli izključevanje je nesprejemljivo. To vključuje, vendar ni omejeno na: ustrahovanje in grožnje z nasiljem, diskriminatorna retorika in neokusne šale, objavljane in deljene neprimernega ali neželenega nazornega spolnega ali nasilnega gradiva prek elektronskih naprav ali po drugih poteh, vsakršno spolno nadlegovanje, kakršnekoli osebne razžalitve, med katere sodi tudi nezaželena spolna pozornost.
- (5) Vse člane obravnavamo enakovredno in se izogibamo sporom, ki bi lahko škodovali Združenju ali članom Združenja. Spoštujemo delo drugih, kot bi želeli, da drugi spoštujejo naše delo.

- (6) Redno obravnavamo vprašanja, ki vplivajo na umetnost in tehnologijo poklica filmskega snemalca.
- (7) Se nenehno izobražujemo na področju tehnologij in filmske fotografije ter vzpodbujamo uveljavljajoče se filmske snemalce.
- (8) Člani ZFS ohranjamo zaupnost poslovanja vseh organov Združenja. Z vsemi podatki in dokumenti, do katerih dostopamo kot člani Združenja, ravnamo kot z zaupnimi.
- (9) Svoje delo opravljamo odgovorno in varno. Zloraba drog in alkohola sta v delovnem okolju slovenske filmske in televizijske industrije prepovedana in nikakor ne smeta vplivati na varnost in učinkovitost pri delu.
- (10) Med delom se izogibamo kakršnemukoli navzkrižju med osebnimi interesi, interesi ZFS ali interesi katerekoli druge osebe ali poslovne entitete, s katero bi se lahko okoristili in s tem kvarili ugled ZFS in njegovih članov. Člani, ki delujejo na odgovornih položajih, se ne le izogibajo sporom, temveč se izogibajo tudi neprimernemu ali vprašljivemu ravnanju, ki bi lahko škodovalo ugledu ZFS.
- (11) S svojimi člani ravnamo korektno, pravično in nepristransko. Združenje mora poskrbeti, da člani ZFS razumejo delovanje lastnega Združenja in naravo njegovih odnosov z drugimi združenji, družbami ter posamezniki. Združenje se zavzema za pregledno upravljanje in delovanje. Tako si na vprašanja članov prizadeva odgovoriti v najkrajšem možnem času ter hitro in učinkovito obravnavati očitane napake, kršitve, pritožbe in morebitne spore med člani v skladu s postopki za reševanje sporov, navedenih v statutu ZFS.
- (12) Združenje upošteva interni statut ter spoštuje odločitve vodstva in organov ZFS.