

Скопје, 28/11/2020

Драги пријатели,

Со искрена загриженост го проследивме Вашиот допис во кој не известувате дека Владата на Република Словенија со толку голема леснотија ги става во неизвесност сите филмски работници во вашата земја, укинувајќи ги средствата на Словенечкиот филмски фонд. И покрај незавидната ситуација во услови на здравствена криза во која целиот свет се наоѓа, сепак сите Влади се обидуваат да најдат начин да го одржат континуитетот на сите сегметни од кинематографијата и на филмската уметност и индустрија. Тоа треба да го стори и Владата на Република Словенија, бидејќи треба да има на ум дека филмските работници и нивните проекти сега се попотребни од кога и да било порано. Тоа е незамисливо во било кое демократско општество, бидејќи културата, а со тоа и филмската култура е составен и неодминлив дел од општествениот живот во една демократска земја. Тоа значи и одземање на правото на креација, одземање на правото да го работиш тоа што најдобро го знаеш и умееш за да бидеш корисен дел од едно цивилизирано општество. Меѓународниот фестивал на филмската камера „Браќа Манаки“ и публиката во Битола, со искрена почит отсекогаш се радувале на филмовите на филмските професионалци од Словенија. Имињата на Вилко Филач, Карпо Година, Радо Ликон, Дамјан Козоле, Валентин Перко, Симон Таншек, Јуре Чернец не и се непознати на публиката на овој фестивал кој веќе 40 години ја промовира филмската уметност. Зад нивните филмови стојат тимови, зад тие тимови имиња, автори, лица, животи, секојдневие кое треба да се исполни, осмислена мисија во негување на филмската култура и едукација. Филмовите на филмските автори од Словенија имале посебно место во програмите на нашиот фестивал, кој е најстариот, најпознатиот меѓународен филмски фестивал во Република Северна Македонија и првиот во светот што ја слави и наградува креацијата на кинематографите. Со ова наше писмо ја замолуваме Владата на Република Словенија да ја повлече оваа погубна одлука, бидејќи

филмскиот уметник мора да биде достоинствено третиран, а не отфрлен. ИФФК „Браќа Манакѝ“ дава голема поддршка на сите здруженија на филмски професионалци во Република Словенија да издржат во овие тешки времиња, со надеж дека наскоро ќе се најде решение за сите нивни филмски проекти да бидат завршени, а тие соодветно наградени за својот труд.

Со искрена почит,

Гена Теодосиевска
Директорка на ИФФК „Браќа Манакѝ“